

# GALLERIA SINOPIA

presenta

**FRANCESCA CATALDI**

**RICCARDO PIERONI**

**FeTT 3,5/27**

**la Stanza di Piero e il Senso dell'Ordine**

*a cura di* Stefania Severi e Raffaella Lupi

dal 26 febbraio al 2 aprile 2016  
inaugurazione, venerdì 26 febbraio ore 18.00

Si inaugura presso la **Galleria Sinopia** di Raffaella Lupi, **FeTT 3,5/27** con opere di **Francesca Cataldi** e **Riccardo Pieroni** ispirate alla **Stanza di Piero**, un laboratorio appartenuto ad un ingegnere che in questa stanza si rifugiava trascorrendo le ore sperimentando apparecchi di trasmissione.

Lui non c'è più, ma sono rimasti i milioni di oggetti catalogati e racchiusi in centinaia di cassettoni: chiodi, rivette, rotelle, pile, viti, ingranaggi, rocchetti di fili di rame che hanno attirato l'attenzione dei due artisti determinando un nuovo ciclo di opere.

**Raffaella Lupi** ha raccolto il messaggio di questo lavoro e su questo ha costruito una mostra intima e introspettiva. La stanza, raccontata in questa mostra è luogo di memoria, di passioni e di intimità, da proteggere e custodire. *“Entrare nella stanza di Piero, attraverso lo sguardo della Cataldi e di Pieroni è come entrare in connessione con una mappatura delle sue passioni, con il sentimento del meraviglioso che è celato nelle cose piccole e a prima vista insignificanti, ma tutte parti di un sistema complesso di relazioni vitali e di un comune sentire”.*

Con che spirito dobbiamo dunque entrare in questa **Stanza di Piero**, si domanda la curatrice **Stefania Severi**?: “lo facciamo attraverso le suggestioni che questa stanza ha prodotto in due artisti, una scultrice, Francesca Cataldi, ed un fotografo, Riccardo Pieroni. Loro ce la “raccontano”, ognuno a suo modo, come è ovvio che sia perché l'entrare in una stanza provoca sensazioni, reazioni e stimoli che variano a seconda della sensibilità e della formazione individuali.

**Francesca Cataldi**, che da sempre sperimenta materie, ha trovato, quell'accumulazione che tanto ama e con i pezzetti di rame ne ha fatto dei libri, con pagine tessute a telaio come stoffa e pagine realizzate con fili sovrapposti, come il feltro.

lo sguardo fotografico di **Riccardo Pieroni** è tenero e amorevole, è come se accarezzasse cose appartenute ad un caro amico o ad un parente affezionato. In tutti quei cassettoni, in tutte quelle scatole di forme e colori vari e in tutti quegli oggetti egli ha colto il ritmo compositivo e la suggestione metafisica”.

## **Galleria Sinopia di Raffaella Lupi**

via dei Banchi Nuovi 21/b - 00186 Roma

06 6872869 | 347 3737656

info@sinopiagalleria.com

www.sinopiagalleria.com